

LE FAUSSAIRE DU CAIRE

OLIVIER GRIETTE

Points forts :

- une plongée de 1915 à 1945 dans la fièvre de l'égyptomanie ;
- Une réflexion sur l'art et l'archéologie, la frontière parfois ténue entre une œuvre originale et sa copie parfaite ;
- l'intrigue maîtrisée de la connivence entre un héros faussaire et le narrateur ;
- une description approfondie de la cour du roi Farouk I^{er} et de la société cairote.

Le Caire, années 1920. Des flots de touristes envahissent la vallée du Nil. Tous veulent repartir avec un souvenir antique, arraché aux sables du désert, aux pyramides ou aux tombes aristocratiques, et obtenir une parcelle d'éternité, sans dépenser outre mesure... C'est le début de l'« égyptomanie ». C'est aussi celui d'un véritable âge d'or pour les faussaires, suffisamment talentueux pour tromper jusqu'aux archéologues. Le narrateur, Stapleton, employé modèle de l'agence Cook, fait fortuitement la connaissance de « George », un virtuose anglais de la contrefaçon – deux destins que tout oppose. Peu à peu, les frontières qui séparent le vrai du faux s'estompent... Du fantasque roi Farouk I^{er}, collectionneur impénitent, aux conservateurs du Musée égyptien du Caire, le créateur dupe les yeux les plus avertis. Un roman flamboyant qui invite à reconsidérer ce qui est constitutif d'une œuvre et d'un artiste. Une copie peut-elle dépasser l'original ? Serait-elle de l'art ?

À propos de l'auteur :

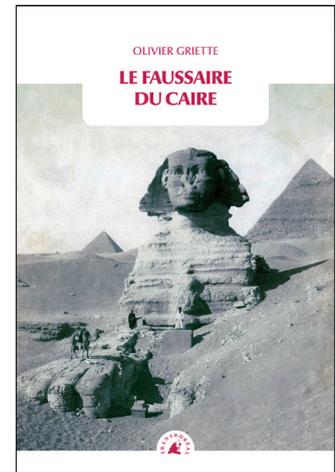
Né en 1960, Olivier Griette, enseignant d'anglais, est notamment l'auteur d'une Histoire de France politiquement correcte et des Mémoires de Laïka (Xenia, respectivement 2011 et 2018).

Pour en savoir plus sur **l'auteur**, lire **des extraits** et **des critiques** ou consulter **la table des matières** de l'ouvrage.



Transboréal
23, rue Berthollet ~ 75005 Paris
tél. 01 55 43 00 37

contact@transboreal.fr
www.transboreal.fr



« Voyage en poche » n° 74

PARUTION : février 2024
FORMAT : 12 x 18 cm
PAGES : 264
CARTE : 1
ILLUSTRATIONS : 9
PHOTOGRAPHIE : 2
ISBN : 978-2-36157-343-0
PRIX : 12,90 €