

STABAT MATER

Du cœur de Naples aux confins de l'Abyssinie

MICHEL SAUQUET

Points forts :

- une plongée dans l'Éthiopie des années 1970 ;
- un témoignage rare sur les conséquences de la colonisation italienne en Afrique de l'Est ;
- une découverte de Naples aux XVI^e, XX^e et XXI^e siècles ;
- une intrigue captivante sur les traces de Pergolèse et un hommage nourri à la musique baroque ;
- un roman historique sur la persécution des homosexuels à l'époque nazie.

La vie d'Helena, passionaria du siècle dernier, méritait bien un livre. Mais il ne verra jamais le jour, car elle s'éteint avant d'avoir livré tous ses secrets à son jeune biographe. Celui-ci s'exile alors dans l'Abyssinie des années 1970. Là, il s'imprègne tous les jours d'un enregistrement du *Stabat Mater* de Pergolèse, que sa vieille amie lui a légué avant de décéder. Immergé pendant des années dans les réalités tragiques du peuple éthiopien, il ne cesse aussi de penser au bref destin du divin compositeur. De retour en Europe, il tente de retrouver ses traces à Naples ainsi que celles d'un jeune homme dont la photo bistre, mystérieusement, aura accompagné Helena toute sa vie. Une photo qu'il retrouve par hasard tragiquement exposée au camp de Dachau et qui l'amène à découvrir un aspect trop méconnu de la barbarie nazie.

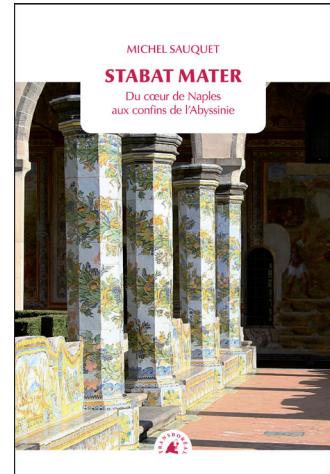
À propos de l'auteur :

Né en 1946, Michel Sauquet est issu d'un père poitevin et d'une mère aux origines austro-hongroises. Après des études de sciences politiques et un doctorat d'économie appliquée, il poursuit un parcours international et voyage dans de nombreux pays.

Pour en savoir plus sur l'auteur, lire [des extraits](#) et [des critiques](#) ou consulter [la table des matières](#) de l'ouvrage.



Transboréal
23, rue Berthollet ~ 75005 Paris
tél. 01 55 43 00 37
contact@transboreal.fr
www.transboreal.fr



« Voyage en poche » n° 84