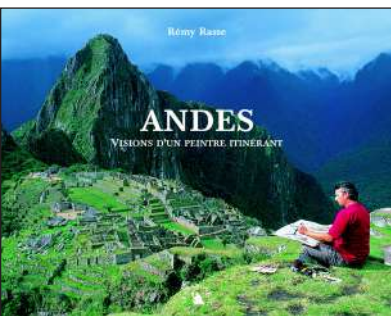


# « Visions »

Les albums de cette collection proposent les « visions » singulières que des voyageurs ont rapportées de leur parcours en des régions souvent excentrées tels le pays kirghize, le lac Baïkal, le Spitzberg ou la Patagonie. Ils comportent plus de cent cinquante photographies et documents, enrichis d'un texte au ton résolument subjectif et d'encadrés – géographie physique et humaine, histoire, zoologie, etc. – qui éclairent les aspects essentiels de ces contrées.

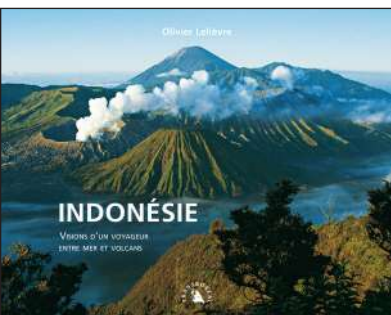
29,5 X 24 CM, 134 PAGES, 150 À 180 PHOTOS, UNE CARTE



## *Andes, Visions d'un peintre itinérant*

ISBN 2-913955-09-6 - 32 €

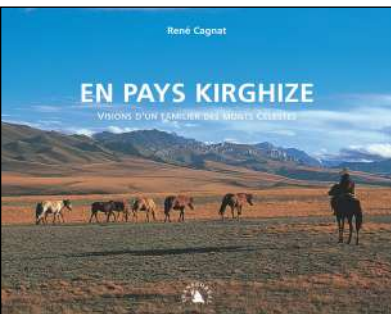
Rémy Rasse & Analía Rondón exercent leurs talents respectifs de peintre et de photographe sur les sentiers de la cordillère des Andes. Partis à la rencontre de la culture amérindienne, ils ont parcouru tous les pays de l'Équateur au Chili, avec une prédilection pour la Quebrada de Humahuaca où, sur le tropique du Capricorne, est sise leur *finca*.



## *Indonésie, Visions d'un voyageur entre mer et volcans*

ISBN 978-2-913955-53-0 - 32 €

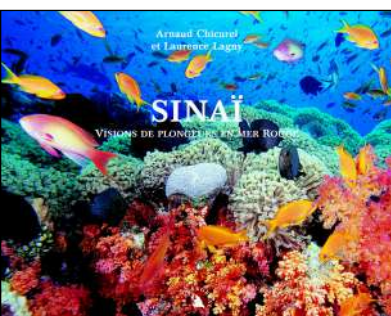
Olivier Lelièvre voyage depuis trente ans à travers tout l'archipel indonésien. De Sumatra à la Papouasie occidentale, en passant par Java, Bali et les Moluques, les 17 500 îles de l'archipel égrènent autant d'images, celles d'un pays aux traditions fortes ancrées dans des paysages infiniment variés.



## *En pays kirghize, Visions d'un familier des monts Célestes*

ISBN 2-913955-35-5 - 32 €

René Cagnat, établi à Bichkek, entretient avec la Kirghizie ainsi qu'avec les régions chinoise du Xinjiang et afghane du Wakhan, autres terres de peuplement kirghize, une relation passionnée. En plus d'une décennie, elle l'a conduit des rives du lac Issyk-Koul à la fournaise du Taklamakan, via le massif altier des Tian Shan.



## *Sinaï, Visions de plongeurs en mer Rouge*

ISBN 2-913955-21-5 - 32 €

Arnaud Chicurel & Laurence Lagny partagent leur fascination pour les fonds coralliens de la mer Rouge – des comatules à l'uranoscope, des anthias aux gobies –, la vie simple voire spartiate des Bédouins de la chaîne sinaïtique et la beauté de ses hauts lieux comme le monastère de Sainte-Catherine.

- *Afghanistan, Visions d'un partisan*  
- Stéphane Allix  
ISBN 2-913955-22-3 - 32 € (épuisé)
- *Alaska, Visions d'un pèlerin de la Grande Terre*  
- Émeric Fisset  
ISBN 2-9507992-1-3 - 30,34 € (épuisé)
- *Asie centrale, Visions d'un familier des steppes*  
- René Cagnat  
ISBN 2-913955-10-X - 32 € (épuisé)
- *Lac Baïkal, Visions de coureurs de taïga*  
- Thomas Goisque & Sylvain Tesson  
ISBN 978-2-913955-65-3 - 32 € (épuisé)
- *Birmanie, Visions d'un amoureux de la Terre d'or*  
- Jérôme Kotry  
ISBN 2-913955-38-X - 32 € (épuisé)
- *Himalaya, Visions de marcheurs des cimes*  
- Alexandre Poussin & Sylvain Tesson  
ISBN 2-9507992-9-9 - 30,34 € (épuisé)
- *De Saïgon à Saint-Malo, Visions de la jonque Sao Mai*  
- Marielle Laheurte & Michaël Pitiot  
ISBN 2-913955-06-1 - 30,34 € (prix Acoram de la Marine nationale catégorie « album » en 2006) (épuisé)
- *Échos d'Orient, Visions de glaneurs de musiques*  
- Isabelle Vayron & Xavier Vayron  
ISBN 2-913955-11-8 - 42 € (avec 2 CD-audio) (épuisé)
- *Hautes vallées du Pakistan, Visions de montagnards*  
- Géraldine Benestar & Pierre Neyret  
ISBN 2-913955-36-3 - 32 € (prix mondial de l'image de montagne de Passy en 2006) (épuisé)
- *Patagonie, Visions d'un caballero*  
- Marc-Antoine Calonne  
ISBN 2-913955-17-7 (2<sup>e</sup> éd.) - 32 € (épuisé)
- *Îles des Quarantièmes, Visions de navigateurs au long cours*  
- Patrick Fradin & Christophe Houdaille  
ISBN 2-9507992-3-X - 30,34 € (épuisé)
- *La Route des Amériques, Visions d'un tandem en voyage de noces*  
- Emmanuel Béjanin & Béatrice Luzzatto-Béjanin  
ISBN 2-913955-12-6 - 32 € (épuisé)
- *Sabara, Visions d'un explorateur de la mémoire rupestre*  
- François Soleilhavoup  
ISBN 2-913955-04-5 - 30,34 € (épuisé)
- *Spitzberg, Visions d'un baladin des glaces*  
- Emmanuel Hussenet  
ISBN 2-913955-23-1 (2<sup>e</sup> éd.) - 32 € (épuisé)