

L'ODYSSÉE AMÉRINDIENNE

À la rencontre des peuples premiers

JULIE BAUDIN

- une immersion dans le monde et la spiritualité autochtones des trois Amériques ;
- une participation aux activités traditionnelles, comme la chasse, la pêche, la collecte, l'élevage, la cuisine, le tissage, les rites, etc. ;
- une empathie non dénuée d'esprit critique ;
- des notes qui resituent toutes les revendications autochtones.

Deux années durant, Julie Baudin et son compagnon ont arpenté le continent américain à la rencontre des peuples autochtones de seize pays. Accueillis dans ces sociétés traditionnelles en pleine mutation, ils s'intègrent à la vie communautaire et participent aux activités quotidiennes comme la pêche sous la glace, le filage et le tissage, ou encore la récolte de la coca. Inuit et Tlingit d'Alaska, Tarahumaras du Mexique, Guambianos de Colombie, Shuars d'Équateur, Quechuas du Pérou, Aymaras de Bolivie ou Mapuches du Chili : chacune des ethnies les initie à ses traditions spirituelles et culturelles, du potlatch à l'érection de totems, de la cérémonie du nouvel an à celle du mariage en passant par les séances de divination. Les peuples d'Amérique ont ainsi ouvert aux deux voyageurs les portes de leur existence, transmettant leur joie et leurs secrets mais aussi leurs inquiétudes à propos de l'évolution des sociétés contemporaines.

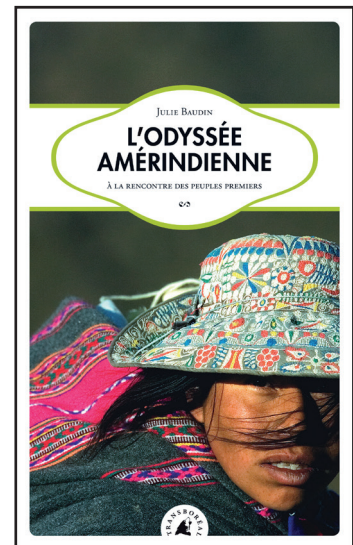
Née en 1982, Julie Baudin est écrivain, réalisatrice, conférencière et guide. Elle écrit Zanskar intime avec David Ducoin après avoir voyagé en Inde, réalise un film afin de faire connaître la vie des peuples amérindiens et cofonde l'association Enfances du monde. Elle vit aujourd'hui à Cuzco avec sa fille et son mari, d'où elle ne délaisse pas son métier de guide.

Cliquer pour en savoir plus sur [l'auteur](#), lire [des extraits](#) ou [des critiques](#), consulter [la table des matières](#).



La maison d'édition des voyageurs au long cours

Transboréal
23, rue Berthollet – 75005 Paris
tél. 01 55 43 00 37
contact@transboreal.fr
www.transboreal.fr



« Sillages » n° 42

PARUTION : février 2016
FORMAT : 14 x 22,5 cm
PAGES : 384, dont 24 en couleurs
PHOTOGRAPHIES : 65
CARTE : 1
ISBN : 978-2-36157-085-9
20,90 €

