

À L'ÉCOUTE DE L'INDE

Des mangroves du Bengale aux oasis du Karakoram

GÉRARD BUSQUET

- l'empathie de l'auteur pour la région, sans idées reçues ni ethnocentrisme ;
- la voix d'hommes ordinairement réduits, par leur éloignement, leur caste ou leur profession, à l'anonymat et à l'oubli ;
- un style dépouillé et très vivant qui restitue l'intérêt des personnages en ayant recours aux dialogues, anecdotes et documents ;
- les magnifiques photos de Xavier Lecoultre et Bruno Morandi constituent un contrepoint visuel aux histoires traitées.

De la jungle des Sundarbans à la plaine indo-gangétique, des solitudes rajpoutes et baloutches aux vallées-oasis du Karakoram, vivent en marge les ultimes dépositaires de métiers, de pratiques et de traditions séculaires. Qu'il s'agisse des pêcheurs à la loutre, des cueilleurs de miel ou des chasseurs de tigres, des gitans des eaux ou des pénitents de Shiva, des marbriers de Jaipur ou des bardes du désert, Gérard Busquet partage et raconte la vie quotidienne, courageuse mais rude, de ces communautés uniques en voie de disparition, méconnues des touristes et des élites locales occidentalisées. Quel que soit leur cadre de vie – après confins d'une beauté stupéfiante ou environnement urbain dégradé, fertiles rizières ou forêts luxuriantes –, leur monde parfois cruel est empreint de solidarité, de résilience et de dignité.

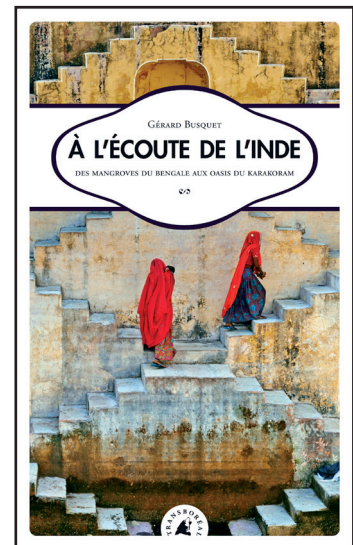
Né en 1937, Gérard Busquet vit depuis les années 1960 dans le sous-continent indien. Galeriste à Rawalpindi et Dacca, il a aussi été correspondant de l'Agence France-Presse au Bangladesh et du Figaro à Delhi. Il est notamment l'auteur de : Les Aborigènes de l'Inde (avec Christian Delacampagne, Arthaud, 1981) ; Tombeau de l'éléphant d'Asie (avec Jean-Marie Javron, préface de Marcel Cohen, Chandeigne, 2002 ; prix Gaillon 2002) ; Tableaux du Rajasthan (avec Carisse Beaune-Busquet, photos de Bruno Morandi, Arthaud, 2003).

Cliquer pour en savoir plus sur l'auteur, lire des extraits ou des critiques, consulter la table des matières.



La maison d'édition des voyageurs au long cours

Transboreal
23, rue Berthollet – 75005 Paris
tél. 01 55 43 00 37
contact@transboreal.fr
www.transboreal.fr



PARUTION : juin 2013
FORMAT : 14 x 22,5 cm
PAGES : 376, dont 24 en couleurs
PHOTOGRAPHIES : 49
CARTE : I
ISBN : 978-2-36157-054-5
20,90 €

