

SEULE SUR LE TRANSSIBÉRIEN

Mille et une vies de Moscou à Vladivostok

GÉRALDINE DUNBAR

- un voyage contemporain de 23 000 kilomètres à bord d'un train mythique ;
- quatre mois de découverte de la Sibérie, au gré de nombreuses haltes dans les villes et les sites naturels les plus remarquables, comme Irkoutsk et le lac Baïkal ;
- la vie palpitante du train et, à bord de ses trois classes, la chaleureuse rencontre du peuple russe dans toute sa diversité ;
- l'évocation d'une passion sincère pour la langue, la culture et l'histoire russes.

C'est par le légendaire Transsibérien que Géraldine Dunbar a choisi de renouer avec la Russie. Dans les gares où elle fait étape et lors de ses échappées dans la steppe ou la taïga, la voyageuse croise des gens d'horizons divers – cheminots, étudiants, militaires, chasseurs, pêcheurs, anciens déportés ou nouveaux riches –, tous réunis dans la vie du train, dont elle emprunte les trois classes. Après 10 000 kilomètres de l'Oural à l'Amour en passant par les rives du lac Baïkal, l'auteur atteint l'océan Pacifique. Quatre mois d'enchantement, à goûter les zakouskis et le charme des conversations, à contempler l'infini des paysages, à visiter les villes de Sibérie et à vivre sous le regard attentionné des chefs de wagon pour, enfin, faire siens les mots de Tolstoï : « Est seul vivant celui qui aime. »

Née en 1972 de père sud-africain et de mère française, Géraldine Dunbar a appris le russe au Lycée français de Londres. Elle effectue son premier voyage en Russie en 1992 puis fait le tour de la Crimée en auto-stop. À 21 ans, elle croise à la gare de Moscou le prix Nobel Alexandre Soljenitsyne qui revient de vingt ans d'exil. Cette rencontre éclair sera déterminante. Titulaire d'un DEA d'Études slaves, elle débute sa carrière à la BBC à Moscou puis dans la publicité, et retourne en Russie en 2004 pour réaliser son rêve transsibérien. Depuis, Géraldine Dunbar, qui avait intégré la direction commerciale du cabinet Jean Nouvel pour promouvoir des projets architecturaux en Russie, travaille en free-lance dans le secteur de la communication.

Cliquer pour en savoir plus sur l'auteur, lire des extraits ou des critiques, consulter la table des matières.



La maison d'édition des voyageurs au long cours

Transboréal
23, rue Berthollet – 75005 Paris
tél. 01 55 43 00 37
contact@transboreal.fr
www.transboreal.fr



« Sillages » n° 15

PARUTION : juin 2006
3^E ÉD. : décembre 2012
FORMAT : 15,5 x 24 cm
PAGES : 312, dont 24 en couleurs
PHOTOGRAPHIES : 73
CARTE : 1
ISBN : 978-2-36157-040-8
20,90 €

