

LA SOIF D'IMAGES

Petites révélations sur la lumière et la photographie

MATTHIEU RAFFARD

- la photographie en voyage comme apprentissage des mille nuances de la lumière;
- une réflexion sur la relation aux autres qu'induit le regard photographique;
- des contrastes des villes ukrainiennes au flamboiement du Turkestan chinois, une ode aux couleurs du monde;
- un cheminement vers une sagesse de l'œil, prisme de notre rapport au réel.

A l'origine de tout voyage, il y a des images, entrevues ou fantasmées, documentaires ou fictionnelles. Chacune d'elles représente une des facettes de ce kaléidoscope qu'est le monde, et invite à le parcourir pour confronter notre propre vision à celle qu'en offre la reproduction sur papier. Et puis, pour le photographe, tout voyage implique la réalisation d'images. Une réalisation qui vise, par le biais d'une technique infiniment variée dans les nuances qu'elle permet, à immortaliser une scène, saisir un visage, capter les lignes d'une ville, fixer les courbes d'un paysage. Art de l'instant, la photographie habitue celui qui s'y adonne à porter sur le réel un regard plus aigu et plus conscient, et lui apprend à voir autrement choses et gens. Car l'œil du photographe-voyageur n'est jamais neutre; la recherche de la lumière et du cadrage qui révéleront la beauté ou l'étrangeté du monde le maintient dans un état d'alerte et d'extrême sensibilité. Et le travail que le chasseur d'images opère à son retour, en fixant durablement pour autrui sa moisson de couleurs et de formes, prolonge et approfondit la quête entreprise durant son voyage.

Né en 1981, Matthieu Raffard est directeur artistique. Il découvre la photographie durant sa formation en école d'art, à travers les parcours de Raymond Depardon et de Nicolas Bouvier. Ses voyages au long cours – Balkans, Moyen-Orient, Asie centrale, Vietnam – lui permettent de mettre au point un langage visuel du vécu.

Cliquer pour **en savoir plus sur l'auteur**,
lire des extraits ou **des critiques**.



« Petite philosophie du voyage » n° 17

PARUTION : NOVEMBRE 2009,

3^E ÉD. JUIN 2017

FORMAT : 11 X 16,6 CM

PAGES : 96

ISBN : 978-2-36157-045-3

PRIX : 8 €

Communiqué de presse

TRANSBORÉAL
La maison d'édition des
voyageurs au long cours

Transboréal – 23, rue Berthollet – 75005 Paris
tél. 01 55 43 00 37 – contact@transboreal.fr
www.transboreal.fr