

# BONS BAISERS DU BAÏKAL

Nouvelles de Sibérie

GÉRALDINE DUNBAR

## Points forts :

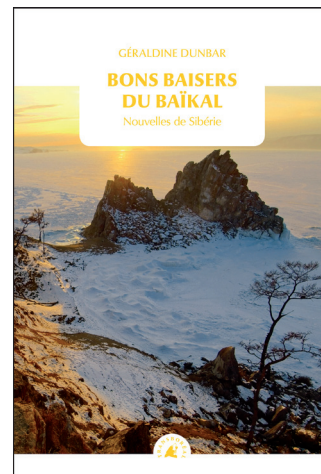
- des nouvelles percutantes qui mettent en scène la vie quotidienne de personnages ubuesques aux destins liés par le Baïkal ;
- un voyage au sein d'une nature sauvage, sublime mais parfois cruelle, qui a forgé des traditions et un imaginaire surprenants ;
- une réflexion sur la modernité, la nostalgie, l'amour et la fraternité en Russie, servie par une fantaisie et un humour débridés ;
- l'écriture sensible d'une amoureuse de l'âme et de la littérature russes.

C ap à l'est, au fin fond de la taïga sibérienne, vers un lac dont le cœur bat depuis vingt-cinq millions d'années : le Baïkal, tracé comme un croissant de lune dans les immensités sylvestres, où voisinent ermites, chasseurs et pêcheurs visités par les fées, aventuriers en quête d'absolu, phoques s'entretenant de littérature, et où font escale aussi bien des femmes fatales qu'un homme d'affaires désabusé. Tous ont en commun une certaine volonté de résistance au monde moderne. Pour les évoquer, une quinzaine de nouvelles, tantôt légères, tantôt cruelles. Et la Russie d'apparaître dans toute sa splendeur, avec ses extravagances et ses paradoxes, face au lac qui, figé comme déchaîné, demeure un refuge ou un miroir pour l'âme.

## À propos de l'auteur :

*Née à Londres en 1972, Géraldine Dunbar étudie le russe dès l'âge de 12 ans et effectue son premier voyage en Russie en 1992. Elle fait ensuite le tour de la Crimée seule en auto-stop, rencontre Soljenitsyne, multiplie les séjours en Russie avant de s'expatrier à Moscou où, titulaire d'un DEA d'études slaves, elle travaille pour la BBC et dans la publicité. En 2010, sa passion pour la Russie et sa connaissance de la littérature la conduisent, avec dix-sept écrivains français, à embarquer de nouveau à bord du « train des trains ». Dans la même collection, elle est aussi l'auteur de Seule sur le Transsibérien, De Moscou à Vladivostok.*

Pour en savoir plus sur [l'auteur](#), lire [des extraits](#) et [des critiques](#) ou consulter [la table des matières](#) de l'ouvrage.



« Voyage en poche » n° 2

PARUTION : juin 2014  
2<sup>e</sup> ÉD. : juin 2016  
FORMAT : 12 x 18 cm  
PAGES : 208  
PHOTOGRAPHIE : 1  
CARTE : 1  
ISBN : 978-2-36157-110-8  
PRIX : 9,90 €

